

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

*ИСТОРИКО-АРХИВНЫЙ ИНСТИТУТ
ИСТОРИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Кафедра истории и теории исторической науки*

***КОНСТРУИРОВАНИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ ИСТОРИИ В СОВРЕМЕННОМ
ИСТОРИЧЕСКОМ ДИСКУРСЕ***

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

46.03.01 История

«История»

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения: очная

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2021

Конструирование интеллектуальной истории в современном научном дискурсе

Рабочая программа дисциплины

Составитель:

докт. ист. наук, профессор Н.В. Иллерицкая

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры истории и теории исторической науки

№ 3 от 05.03.2021

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка

1.1 Цель и задачи дисциплины

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

2. Структура дисциплины

3. Содержание дисциплины

4. Образовательные технологии

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценок

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

9. Методические материалы

9.1. Планы практических (семинарских, лабораторных) занятий

9.2. Иные материалы

Приложения

Приложение 1. Аннотация дисциплины

Приложение 2. Лист изменений

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины – изучить современный опыт интеллектуального конструирования в области академического дискурса истории

Задачи дисциплины:

1. Сформировать у студента представления об основных этапах становления и развития исторической мысли в рамках европейской и российской интеллектуальных систем;
2. Изучить историографические источники курса
3. Усвоить критерии различия историографических источников и историографических фактов;
4. Приобрести умение выделять научно значимые концепции как систему взглядов на исторические явления и процессы с позиций определенной теории познания, источниковой базы и методов исследования;
5. Развить навыки профессионального представления результатов собственных научных изысканий в области интеллектуальной истории;

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
ПК-2: Способность использовать в исторических исследованиях знания в области специальных исторических дисциплин, историографии и современных методов исторического исследования.	ПК-2.1. Знает основные специальные исторические и историографические дисциплины.	<p>Знать: особенности и основные направления изучения российской истории, крупнейшие исследования по русской истории, основные историографические школы; основные специальные исторические и историографические дисциплины; основные процедуры и приемлемые способы критического анализа в истории.</p> <p>Уметь: разделять факты и интерпретации, как в историографии, так и в источниках, анализировать историческую информацию с позиций научной объективности и историзма.</p>
	ПК-2.2. Использует основные специальные методы исторической науки.	Уметь: использовать основные специальные методы исторической науки; интерпретировать и использовать современную историческую информацию с учетом существующих интеллектуальных трендов в науке.

	ПК-2.3. Применяет современные методы исторического исследования в научной деятельности.	Уметь: применять современные методы исторического исследования в научной деятельности. Владеть: навыками составления библиографии, историографического анализа, способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, монографии, сайты и т.д.); навыками применения актуальных теорий и методов в своей профессиональной деятельности.
--	--	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Конструирование интеллектуальной истории в современном научном дискурсе» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Для освоения дисциплины необходимы компетенции, сформировавшиеся в ходе изучения следующих дисциплин: «История исторической науки», «Источниковедение», «Методы исторического анализа современности».

В результате освоения дисциплины формируются компетенции, необходимые для изучения следующих дисциплин: «Глобальная история», «Локальные исследования в современной историографии», «Гендерная история», «История повседневности».

2. Структура дисциплины

Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 з.е., 76 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 40 ч., промежуточная аттестация 0 ч., самостоятельная работа обучающихся, в т.ч. курсовая работа, 36 ч.

№ п/п	Раздел Дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)					Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации	
			Контактная				Промежуточная аттестация		Самостоятельная работа
			Лекции	Семинар	Практические занятия	Лабораторные занятия			
1.	Что такое интеллектуальная история?	8	4	4				7	Работа на семинаре
2.	Возникновение феномена интеллектуальной истории России		4	4				7	Работа на семинаре
3.	Интеллектуальная культура России в классический период русского интеллектуализма		4	4				7	Работа на семинаре
4.	Интеллектуальная история советского периода России		4	4				7	Работа на семинаре Проведение текущей аттестации
5.	Эволюция интеллектуальных оснований российской культуры конце XX – начала XXI веков		4	4				8	Работа на семинаре Проведение промежуточной аттестации в форме зачета.
6.	Итого: 72	-	20	20				36	-

3. Содержание дисциплины

Раздел I. Что такое интеллектуальная история?

Дискуссия вокруг содержания понятия «интеллектуальная история». Предметное поле «интеллектуальной истории». Междисциплинарная и интегральная исследовательская установка интеллектуальной истории. Значение вызовов «интерпретивного поворота» символической антропологии и «лингвистического поворота» постструктурализма в оформлении центральной проблематики «новой интеллектуальной истории». Укрепление антиобъективизма в гуманитарной среде. Внимание к «ландшафтам мышления» и переистолкование семантики понятий. Возвышение в гуманитаристике теории коммуникации. Деобъективизация теории и метода в научном познании.

Реальность как культурный акт творения, совершаемый автором. Преодоление субъектно-объектной дихотомии понимания текста. Авторское намерение – процесс письма – авторский текст – чтение-письмо читателя. Тип дискурса (исторический нарратив) и способ культурной коммуникации. Режим истины (М. Фуко). Познание как рефлексия. Актуализация проблемы репрезентации авторского текста и ее взаимосвязь с восприятием читателя – суть облика «новой интеллектуальной истории» (последняя треть XX века). Метакритика как чтение-письмо. Теория чтения современной нарратологии.

Фундаментальный компонент социального взаимодействия – «кто-то рассказал кому-то, что что-то где-то произошло» – как образ истории. «...Исторический ландшафт не дан историку; историк должен его построить» (Ф. Анкерсмит). Сюжет как важнейшая характеристика нарратива: смысл и реальность истории творится посредством нарратива. Нарратив как текст: могут ли исторические события быть правдоподобно представлены с использованием структуры языка. Интерпретация как способ включения индивида в контекст культуры. Концепция интерпретации (П. Рикёр).

История – строгое исследование, цель которого – знание. Исторический нарратив – культура рассказывания: мир не дан нам в форме истории, но мы сами создаём эти истории, а затем воображаем, что мир сам ими говорит. Автономия исторического понимания (Л. Минк). История как интерпретивная дисциплина. Исторический дискурс: между фактом и вымыслом; «история есть подлинный роман» (П. Вейн).

Коллективная биография «новых интеллектуалов» как реализация выбора проблемных полей конкретно-исторических исследований. Методология «новых интеллектуалов» – деконструкция авторских текстов, метод «бесконечного чтения». Условность основной историографической установки – говорить, писать от имени прошлого. «Ландшафты» интеллектуальной истории.

Раздел II. Возникновение феномена интеллектуальной истории России

Исходные дефиниции: интеллект, интеллектуализм, интеллектуальная культура, интеллектуальная история, рациональность и рационализм. Место интеллекта в специализированной культуре. Общее и особенное, общечеловеческое и национальное в интеллекте и интеллектуальной истории. Национальное своеобразие русской философии и русской науки. Роль культурного контекста в функционировании интеллектуальной культуры. Принципы типологии.

Национальное происхождение и своеобразие русской интеллектуальной истории. Синкретизм и слабая степень рефлексии восточнославянских языческих представлений о мире. Христианство как источник и стимул русской интеллектуальной культуры. Интеллект как форма организации ментального опыта. Архетипы культуры восточнославянской древности.

Раздел III. Интеллектуальная культура России в классический период русского интеллектуализма

Петровские реформы как интеллектуальная революция. Амбивалентные последствия петровских реформ в истории русской интеллектуальной культуры XVIII в. Раскол просвещенного дворянства. Столкновение противоположных принципов культурной семантики: разума и чувства, закона и потребности, государства и личности, коллективности и индивидуализма. Противоречия обыденной и интеллектуальной культур России эпохи Просвещения.

Культурно-исторические последствия освоения западноевропейской культуры. Своеобразие русского интеллектуализма «золотого века». Внутренние разногласия и противоречия в русской интеллектуальной культуре первой половины XIX в. Кризис дворянской интеллектуальной культуры и рождение интеллектуальной оппозиции в лице русских разночинцев. История как метод осмысления прошлого и конструирования будущего. Обратимость истории в русской интеллектуальной культуре.

Становление новой интеллектуальной парадигмы. Естествознание в России; его интеллектуальные истоки и плоды. Интеллектуальный реализм в русской культуре. Философская апология «здорового смысла» как теоретическая рефлексия обыденной культуры. Концепт революции и его интерпретация в отечественной интеллектуальной культуре. Апология крестьянской общины как идеологема «русского социализма». Русский философский роман и его мировое значение.

В. Соловьев и русская интеллектуальная история. Интеллектуальные модели русской культуры русских модернистов, ренессанс русской религиозной философии начала XX в., интеллектуализм русского авангарда. Русский марксизм как феномен русской культуры. Модернизм и авангардизм русского марксизма. Истоки и смысл русского коммунизма.

Раздел IV. Интеллектуальная история советского периода России

Интеллектуальные достижения русских марксистов. Революционный утопизм ранних советских интеллектуалов. Канонизация ленинского интеллектуального наследия. Споры вокруг мировой революции и путей ее осуществления. Советская интеллектуальная культура 20-х гг. XX века.

Сталинизм как схема интеллектуальной культуры марксизма-ленинизма. Факторы «удержания» советской интеллектуальной культуры состоянии неустойчивого равновесия и неизменной стабильности.

Интеллектуальные достижения философов русского зарубежья. Русская эмиграция как интеллектуальная конструкция. Взаимопроникновение «внешней» и «внутренней» эмиграции в русской культуре. Принципы борьбы противоположностей и взаимодополнительности в русской культуре XX века.

Официальная советская идеология и интеллектуальная культура как почва для произрастания оппозиционных идей и концепций. Интеллектуальные основания советского диссидентства. Кризис советской интеллектуальной культуры. Роль образа войны и послевоенного времени в формировании интеллектуальной культуры «оттепели».

Раздел V. Эволюция интеллектуальных оснований российской культуры конце XX – начала XXI веков

Парадоксы интеллектуального плюрализма и рационалистические истоки отечественного постмодернизма. Усвоение и переосмысление интеллектуальной продукции Запада на отечественной почве. Многомерность интеллектуальных концепций конца XX века. Итоги интеллектуального роста в культурной истории России. Критика исторического опыта России как насущная задача современной историографии.

4. Образовательные технологии

При реализации программы дисциплины используются различные образовательные технологии. В ходе аудиторных занятий при помощи магнитных и магнитно-маркерных досок предполагается использование графических методов организации информации (составление таблиц и ментальных карт). Если аудитория оборудована соответствующими техническими средствами, используются мультимедийные средства обучения (показываются компьютерные презентации, фрагменты документальных и художественных фильмов).

На занятиях планируются такие способы коллективной работы, как дискуссии и дебаты мини-групп, а также индивидуальная работа: анализ источников и литературы, написание письменной работы, составление опорных конспектов.

Самостоятельная работа студентов подразумевает работу в библиотеках (НБ РГГУ, ГПИБ, РГБ и др.), а также дома. Большую роль в самостоятельной работе учащихся играют средства удаленного доступа – прежде всего, телекоммуникационная сеть «Интернет». С ее помощью учащиеся получают доступ к важным источникам научной и учебной информации: к электронным каталогам крупнейших библиотек Москвы гуманитарного профиля, а также к российским и зарубежным базам данных (East View, E-Library и др.).

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

Система текущего контроля знаний студентов по учебной дисциплине «Русская живопись» выстраивается в соответствии с учебным планом. На промежуточную аттестацию отводится 40 баллов. Остальные баллы – на формы текущего контроля (текущая аттестация в форме коллоквиума – 20 баллов, устные опросы на семинарах – 40 баллов).

Оценка за дисциплину, выставляется в соответствии с итоговой суммой баллов, полученных по результатам всех форм *Текущего контроля* и *Промежуточного контроля*.

Текущий контроль успеваемости осуществляется в форме тестирования, обсуждения вопросов тем раздела, проверки выполнения заданий практических занятий, написания контрольных работ, докладов или рефератов.

По итогам проведения каждой из форм контроля с использованием указанных в п.5.1. оценочных средств обучающемуся выставляется оценка (по шкале от 0 до 5 баллов), соответствующая уровню выявленных знаний, умений или владений (сформированности компетенции), которые контролируются данными оценочными средствами.

Тестирование, обсуждение вопросов тем раздела и/или проверки выполнения заданий практических занятий, написание контрольных работ осуществляется в аудиторных условиях в ходе аудиторных/контактных учебных занятий. Повторное выполнение тестирования или контрольной работы в случае отсутствия обучающегося на соответствующем занятии без уважительной причины либо в случае получения неудовлетворительной оценки, не допускается.

Сумма баллов по итогам проведения всех форм контроля в рамках соответствующего раздела дисциплины, предусмотренных п.2, демонстрирует сформированность знаний, умений или владений (компетенций) обучающегося по результатам конкретного контролируемого раздела дисциплины.

Максимальная общая сумма баллов, полученных по результатам всех форм Текущего контроля, составляет 60 баллов.

Промежуточная аттестация проводится в форме выполнения Итоговой контрольной работы либо Собеседования по контрольным вопросам тем разделов дисциплины (выбор формы контроля осуществляется обучающимся).

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

При оценивании работы на *семинарском занятии* учитываются:

- степень раскрытия содержания материала (0-3 балл)
- изложение материала (грамотность речи, точность использования терминологии и символики, логическая последовательность изложения материала (0-1 балл);
- знание теории изученных вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков (0-1 балл).

Оценивание *текущей аттестации* в форме коллоквиума происходит по следующим критериям:

- В ходе ответов допущены две и более ошибки или три и более неточности (1-9 баллов);
- Работа выполнена полностью, рассуждения верны, но обоснование содержания и выводов недостаточно (10-15 баллов);
- Работа выполнена полностью, в рассуждениях и обосновании нет пробелов или ошибок, возможна одна неточность (16-20 баллов).

При проведении *промежуточной аттестации* студент должен ответить в письменной форме на 1 вопрос. Оценивание ответа происходит по следующим критериям:

- Теоретическое содержание не освоено, знание материала носит фрагментарный характер, наличие грубых ошибок в ответе (1-10 баллов);
- Теоретическое содержание освоено частично, допущено не более двух-трех недочетов (11-24 баллов);
- Теоретическое содержание освоено почти полностью, допущено не более одного-двух недочетов, но обучающийся смог бы их исправить самостоятельно (25-34 баллов);
- Теоретическое содержание освоено полностью, ответ построен по собственному плану (35-40 баллов).

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ А,В	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ С	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетвори- тельно»/ «зачтено (удовлетвори- тельно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».
49-0/ F,FX	«неудовлетворите льно»/ не зачтено	Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.

Текущая аттестация.

Оценочные материалы для *текущей аттестации*. Текущая аттестация по данной дисциплине проходит в форме коллоквиума по следующим опорным вопросам:

1. «Интеллектуальная система» как концептуально выраженная совокупность элементов объективных и субъективных свойств индивидуального сознания.
2. Семиотические, логические, методологические, информационные и технические средства, используемые в процессе мышления.
3. Способы изучения и освоения различных механизмов рефлексии, определении типологии моделей рефлексии и выявление характера развития интеллектуальных инноваций в современном обществе.
4. Перспективы и ограничения историко-феноменологических исследований в современной историографии.

Промежуточная аттестация.

Оценочные материалы для *промежуточной аттестации*. Студент должен в письменной форме ответить на 1 вопрос из следующего списка:

Примерный список вопросов

1. Интеллектуальная история как «интегративная форма историографии».
2. Темы и проблемы интеллектуальной истории как объект и предмет истории.
3. Методы, способы, варианты разработки интеллектуальной истории России.
4. История России как история интеллектуализма.

5. Российская цивилизация как интеллектуальный проект.
6. Характерные предпосылки построения современной политической мифологии России.
7. Интеллектуальные основания отечественной историографической культуры.
8. Резервы интеллектуальной истории для изучения новых пластов исторического.

Оценочные материалы для текущей и промежуточной аттестаций в полной мере отражают заявленные дисциплиной компетенции. Поставленные перед студентом задачи формируют конкретные способности и навыки, отраженные в пункте 1.2. текущей рабочей программы дисциплины.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список литературы

1. Румянцева, М.Ф. Теория истории : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению "История" / М. Ф. Румянцева. - М. : Аспект Пресс, 2002. - 316 с.
2. Савельева, И.М. Теория исторического знания : учеб. пособие / И. М. Савельева, А. В. Полетаев.- М. : Алетейя : ГУ ВШЭ, 2008. - 522 с.
3. Медушевская О.М. Теория и методология когнитивной истории / О. М. Медушевская. – М. : РГГУ, 2008. - 360 с.

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимый для освоения дисциплины

1. Компьютерная справочная правовая система «Гарант» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.garant.ru/>
2. Компьютерная справочная правовая система «Консультант Плюс» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.consultant.ru/>
3. Международная реферативная наукометрическая база данных «Scopus» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.scopus.com/>
4. Международная реферативная наукометрическая база данных «Web of Science» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.clarivate.ru/>
5. Научная электронная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://elibrary.ru/>
6. Научная электронная библиотека «Киберленинка» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/>
7. Образовательная платформа «Юрайт» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://urait.ru/>
8. Профессиональная полнотекстовая база данных «Cambridge University Press» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.cambridge.org/>
9. Профессиональная полнотекстовая база данных «JSTOR» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.jstor.org/>
10. Профессиональная полнотекстовая база данных «ProQuest Dissertation & Theses Global» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.proquest.com/>
11. Профессиональная полнотекстовая база данных «SAGE Journals» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://journals.sagepub.com/>
12. Профессиональная полнотекстовая база данных «Springer» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.springer.com/gp>
13. Профессиональная полнотекстовая база данных «Издания по общественным и гуманитарным наукам» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://dlib.eastview.com/login>

14. Электронно-библиотечная система «Знаниум» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://znanium.com/>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для проведения аудиторных занятий требуются учебные аудитории РГГУ, оборудованные рабочими местами для преподавателя и обучающихся по количеству человек в группе, укомплектованные в достаточном количестве специализированной мебелью (аудиторные столы, парты-пюпитр, парта-моноблок; скамьи и стулья) и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории (обязательно наличие классных досок любого типа, стирающей губки, мела и маркера; желательны наличие электронного демонстрационного оборудования: проектор, интерактивная доска, компьютер).

Для организации самостоятельной работы обучающихся требуется доступ к помещениям, оборудованным компьютерной техникой с доступом к сети «Интернет» и имеющей следующий перечень ПО:

- Adobe Master Collection CS4 (производитель: Adobe);
- Microsoft Office 2010 (производитель: Microsoft);
- Windows 7 Pro (производитель: Microsoft);
- Microsoft Share Point 2010 (производитель: Microsoft);
- Microsoft Office 2013 (производитель: Microsoft);
- Windows 10 Pro (производитель: Microsoft);
- Kaspersky Endpoint Security (производитель: Kaspersky);

Также для организации самостоятельной работы требуется полный доступ к следующему перечню профессиональных БД, ИСС:

- международные реферативные наукометрические БД (Web of Science и Scopus)
- профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки (Журналы Cambridge University Press; ProQuest Dissertation & Theses Global; SAGE Journals; Журналы Taylor and Francis)
- профессиональные полнотекстовые БД (JSTOR; Издания по общественным и гуманитарным наукам; Электронная библиотека Grebennikon.ru)
- компьютерные справочные правовые системы (Консультант Плюс, Гарант)
- НБ РГГУ, ГПИБ, РГБ

Для организации самостоятельной работы также требуется беспрепятственный доступ к:

- фондам научной библиотеки РГГУ
- читальным залам ИАИ, ИИНиТБ и РГГУ
- медиатеке РГГУ

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
- для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
- письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
- письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
- экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:

- устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;

- дисплеем Брайля PAC Mate 20;
- принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1. Планы семинарских занятий

Семинар №1-2. Культура вопрошания историка (4 часа)

Вопросы:

1. Что такое исторический вопрос?
2. История как знание о прошлом.

Семинар №3. «Интеллектуальная история» как интеллектуальный проект (2 часа)

Вопросы:

1. Эпистемологические основания новой интеллектуальной истории.
2. Резервы новой интеллектуальной истории для познания новых пластов исторического.

Семинар №4. Дискуссия о «новом историзме» (2 часа)

Вопросы:

1. Проблематика «нового историзма».
2. «Новый историзм» и практика создания исторического нарратива.

Семинар №5-6. «Имперская» парадигма в интеллектуальной истории России (4 часа)

Вопросы:

1. «Мы в империи. Империя в нас».
2. Проблематика Империи в постсоветском интеллектуальном пространстве.

Семинар №7-8. «Тоталитарная» парадигма в интеллектуальной истории России (4 часа)

Вопросы:

1. Споры вокруг тоталитаризма.
2. Проблематика «советского субъекта».

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Порядок подготовки письменной работы (доклад, реферат, эссе)

- Выбор темы письменной работы
- Поиск и подбор источников, литературы, справочных и других пособий по выбранной теме.

- Изучение отобранных материалов. Систематизация, анализ и обобщение информации, оценка состояния проработанности темы в литературе.
- Формулировка проблемы, цели и задач письменной работы. Разработка плана письменной работы
- Написание содержательной части реферата
- Оформление реферата
- Проверка текста работы на плагиат
- Создание доклада-презентации основных положений письменной работы на занятии по учебной дисциплине (если требуется)

Требования к оформлению письменной работы

Общие требования к оформлению учебно-научной работы, а также образцы оформления титульных листов, ссылок и списков источников и литературы размещены на сайте Научной библиотеки РГГУ (Режим доступа: https://liber.rsuh.ru/ru/student_work). Письменная работа должна содержать от 8 до 15 страниц включительно, включая титульный лист и список источников и литературы.

9.3. Иные материалы

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы

1. Необходимо внимательно ознакомиться с полученным от преподавателя планом-разработкой аудиторного занятия.
2. В электронном каталоге ИК «Научная библиотека» РГГУ необходимо выявить нужные работы (книги, статьи и т.д.) и заказать их с помощью средств удаленного доступа.
3. В случае отсутствия изданий в фондах ИК «Научная библиотека» РГГУ необходимо провести их поиск в электронных каталогах других крупных библиотек Москвы гуманитарного профиля (ГПИБ, РГБ и др.) и заказать их с помощью средств удаленного доступа.
4. Подготовить конспекты необходимых работ.
5. Работая с конспектом провести его анализ с точки зрения полноты собранной информации, поработать с текстом технически (подчеркивания и выделения текста и т.п.).
6. Работая на занятии не только излагать изученный материал, но и участвовать в дискуссии, задавая вопросы однокурсникам и преподавателю, стремиться сформировать свой взгляд на поставленный вопрос.
7. Анализировать допущенные в ходе работы на занятии ошибки.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина реализуется на Историческом факультете кафедрой истории и теории исторической науки.

Цель дисциплины – изучить современный опыт интеллектуального конструирования в области академического дискурса истории

Задачи дисциплины:

1. Сформировать у студента представления об основных этапах становления и развития исторической мысли в рамках европейской и российской интеллектуальных систем;
2. Изучить историографические источники курса;
3. Усвоить критерии различия историографических источников и историографических фактов;
4. Приобрести умение выделять научно значимые концепции как систему взглядов на исторические явления и процессы с позиций определенной теории познания, источниковой базы и методов исследования;
5. Развить навыки профессионального представления результатов собственных научных изысканий в области интеллектуальной истории.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

ПК-2: Способность использовать в исторических исследованиях знания в области специальных исторических дисциплин, историографии и современных методов исторического исследования

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: особенности и основные направления изучения российской истории, крупнейшие исследования по русской истории, основные историографические школы; основные специальные исторические и историографические дисциплины; основные процедуры и приемлемые способы критического анализа в истории.

Уметь: разделять факты и интерпретации, как в историографии, так и в источниках, анализировать историческую информацию с позиций научной объективности и историзма; использовать основные специальные методы исторической науки; интерпретировать и использовать современную историческую информацию с учетом существующих интеллектуальных трендов в науке; применять современные методы исторического исследования в научной деятельности.

Владеть: навыками составления библиографии, историографического анализа, способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, монографии, сайты и т.д.); навыками применения актуальных теорий и методов в своей профессиональной деятельности.

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 з.е., 76 часа.